

DE LA ENERGÍA DEL CIELO

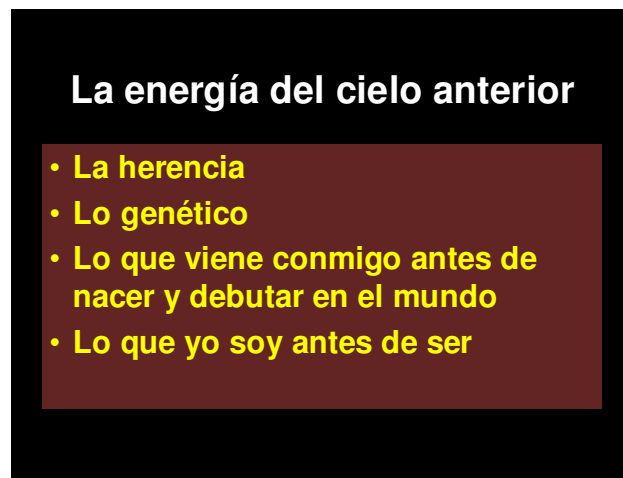
ANTERIOR-YUANQI

Dr. José Luis Coba C. MPH. MFHOM. MD¹

08 de Diciembre de 2011

¹ Doctor en Medicina y Cirugía, Universidad Central del Ecuador, Quito; posgrado de especialización en Medicina Homeopática, Royal London Homeopathic Hospital, Londres; posgrado en Medicina Interna Tradicional China, y posgrado en Acupuntura y Moxibustión, Universidad de Medicina Tradicional China, Nanjing; Magíster en Salud Pública, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito; posgrado en Clínica Avanzada en Acupuntura, Herbolaria China y Masaje Terapéutico, Beijing University of Chinese Medicine.

LA ENERGÍA GENÉTICA O DEL CIELO ANTERIOR



La energía del cielo anterior

- **La herencia**
- **Lo genético**
- **Lo que viene conmigo antes de nacer y debutar en el mundo**
- **Lo que yo soy antes de ser**

Esta manifestación de la energía-Qi es el legado de los padres, es la genética, la herencia, energía que no se puede modificar en cantidad, se puede modificar ligeramente en calidad, a través de ejercicios tales como el Yoga, Taichiquan, Qigong, meditación. La calidad de este Qi, dependerá de la salud mental, física, energética de los padres, tanto antes como durante la concepción, dependerá también de la alimentación y de estados de sensibilidad y emocionales. Esta energía también denominada YuanQi o energía Original, está vinculada estrechamente con el sistema energético Riñón-Agua, es la base de la energía Yin y Yang de todo el cuerpo y es la energía que cataliza los

procesos de transformación de la energía del Cielo Posterior (energía que se obtiene de los alimentos y de la respiración, luego del nacimiento).

Para entender estos conceptos, propios de filosofías distintas a las dominantes, se debetrabajar la sensibilización para despertar comprensiones más amplias y empezar a experimentar ópticas multiversas, con el propósito de “mirar” los problemas/situaciones/estados del Qi o de la energía corporal, en las diferentes etapas de desarrollo, de salud y de enfermedad, alimentación, así como también en los diversos estados emocionales que tienen relación directa con la energía de los cinco sistemas de energía. Para lograrlo, o al menos intentarlo, se enfatiza en el trabajo del movimiento corporal en diversas formas o estilos, en la vinculación entre el hacer, pensar y sentir y, en privilegiar una visión integral, en la que se entretajan verdades procedentes de campos diversos, fractales y desde el pensamiento complejo, para construir una mirada que contemple la totalidad de la obra.

La metáfora del cielo anterior, preparando el nacimiento, el reconocimiento de lo individual, las características innatas.

Cualquier visión integral deberá prestar desde el principio, la atención necesaria para llegar a conocer e integrar lo mejor de cada uno de los enfoques del conocimiento humano. Cada individuo produce enfoques del mundo desde perspectivas objetivas y subjetivas, son miradas interiores (energías del Cielo Anterior) y miradas exteriores (energías del Cielo Posterior), que a su vez pueden subdividirse en lo individual y en lo colectivo, de este

modo podemos configurar niveles de dominios. Todos los niveles están relacionados entre sí, todos son causa y efecto, son contextos que se hallan, indefinidamente, dentro de otros contextos como las capas de una cebolla. Cada enfoque o dominio nos muestra un rostro, cada uno nos dice algo muy importante sobre los distintos aspectos del mundo conocido y, en consecuencia, ninguno puede reducirse a los demás sin provocar distorsiones, fisuras y finalmente rupturas. Es necesario comprender y mirar el todo, en la medida de lo posible, deshacerse de la costumbre de entender y mirar solamente lo que se cree que se escucha y provocar cambios actitudinales y de escucha en los individuos.

La energía interior YUAN QI

Es el interior de lo individual, mi mente, mi conciencia, la intención. Es el proceso interpretativo, la hermenéutica, aquí se habla de estados internos. El único modo de acceder al interior del otro y de uno mismo, es a través del diálogo, la observación y la posterior interpretación. Si yo quiero conocer algo más del otro, y quiero saber o aproximarme a saber cómo se siente o lo que piensa, deberé hablar/estar con ese otro y tendré que interpretar lo que me dice/lenguaje. También hay que “ver” los lenguajes exteriores que son los caminos de la mano derecha, del lado derecho objetivizante del cerebro, conocido como la verdad representacional. La mayor parte de la gente está muy familiarizada con este último tipo de representación o de correspondencia verdadera, una verdad que orienta la mayor parte de nuestra ciencia empírica y gran parte de nuestra vida cotidiana.

El mapa

La experiencia vital, reflejada en la estructura corporal

Las emociones son experiencias somáticas, son manifestaciones de energía-Qi-Sangre en el cuerpo, es decir, se experimentan en y pertenecen al cuerpo, y la energía que emana de ellas puede quedar liberada o, por el contrario, bloqueada. Cuando se bloquean o reprimen las emociones se crea un reflejo que deja una huella en partes localizadas del cuerpo, como nos pasa por ejemplo con los dolores de estómago o del cuello, a causa del estrés o cansancio. Esta información queda inscrita en la estructura corporal, y pueden provocar diferentes síntomas y signos que es necesario identificar como datos del mapa que nos ayudan a llegar hacia la verdadera información, es decir a revelar quién o qué es lo que va dejando esas huellas en el Yo (mapa). También es interesante, importante y difícil, averiguar, confrontar y remediar, las razones o circunstancias que ese Yo vivió, para permitir, generalmente en forma no consiente, la impregnación de esa información en el cuerpo. Es importante conocer y entender la energía Original o YuanQi, la energía del Cielo Anterior, para saber cómo actuar en el proceso de desanudar los bloqueos del Qi en la parte somática o energía Cielo Posterior.

La vida de cada individuo no es como un papel en blanco, siempre venimos con algo inscrito en él, esta metáfora quiere representar el hecho de que nuestra historia personal, está configurada desde antes del nacimiento, no para entender esta situación como determinismo, sino para aprender que la historia empieza antes del nacimiento, es la energía del Cielo Anterior, es **La metáfora del Cielo Anterior, es la preparación del viaje y el nacimiento,**

esto es toda aquella información, constitución o fundamentos que cada uno de los individuos trae consigo antes del nacimiento y, está suministrada por el aspecto genético, por tanto la influencia que podamos ejercer sobre este momento es mínima, pero también está cargada de otros elementos menos objetivos y más subjetivos, que hacen la esencia humana.

Los elementos que conforman la energía del cielo anterior son:

El cuerpo, en este caso, significa el cuerpo emocional, el cuerpo animal, el sexo, el hambre, la fuerza vital, etc. Es decir los aspectos de la existencia estudiados por la biología y que se forman en la gestación.

La mente, es la mente racional, lingüística e imaginativa, estudiada por la psicología, que es parte de la energía esencia y de la energía Espíritu-Shen.

El alma, es la mente sutil o superior, la mente arquetípica, la mente intuitiva, la esencia indestructible de nuestro propio ser, estudiado por la teología y que tiene un correlato con la energía Po y la energía Hun, así como también con la energía de los elementos.

El espíritu es la cúspide trascendente de nuestro ser, la divinidad, estudiada por el misticismo contemplativo.

La energía del Cielo Anterior, es la estancia permanente, es el conjunto de cosas/situaciones innatas, incambiables y que apoyan en el individuo el momento de preparar el “equipaje” para el viaje.

- Ideas
- Cambios
- Peligros
- Fantasías
- Medidas

Los cinco elementos o sistemas energéticos

Generalidades

La visión integral, hablando desde la plataforma del pensamiento oriental, se basa en el hecho de que las fuerzas que gobiernan los ciclos de cambios que ocurren en el mundo externo están reproducidas dentro de los cuerpos y las mentes humanas, están reproducidas en la energía del Cielo Anterior y del Cielo Posterior. Las cinco fases o sistemas energéticos, identifican las etapas de transformación, los patrones de expansión y de contracción, la polaridad entre la energía frío y la energía calor, el florecimiento y la decadencia. Los procesos fundamentales del universo son una herramienta muy importante a la hora de comprender el mundo y la teoría de las cinco fases o cinco elementos, es una forma de clasificar la existencia respecto a estos procesos. Gracias a la observación y a la experimentación, se descubrieron numerosas correspondencias, cosas o situaciones como las cinco direcciones, los sabores, órganos, emociones, animales o fases de crecimiento, etc. Que son asociaciones taoístas que dieron nombre a las cinco fases o estados energéticos, tales como Agua, Madera, Fuego, Metal y Tierra. Veamos de forma simplificada en dos tablas las diferentes relaciones. La primera pertenece al macrocosmos, los ciclos naturales y la segunda al microcosmos humano.

MACROCOSMOS

	MADERA	FUEGO	TIERRA	METAL	AGUA
Poder	Expansión	Realización	Transición	Contracción	Consolidación

Clima	Viento	Calor	Humedad	Sequedad	Frío
Estación	Primavera	Verano	Final del Verano	Otoño	Invierno
Dirección	Este	Sur	Centro	Oeste	Norte
Momento del Día	Amanecer	Mediodía	Tarde	Anocheecer	Medianoche
Etapa	Nacimiento	Crecimiento	Madurez	Declinar	Muerte Germinación
Color	Verde	Rojo	Amarillo	Blanco	Negro Violáceo
Olor	Rancio	Acre	Fragante	Pescado	Podrido
Sabor	Ácido	Amargo	Dulce	Picante	Salado
Sonido	Estallido	Rugido	Zumbido	Crujido	Succión

MICROCOSMOSHUMANO

	MADERA	FUEGO	TIERRA	METAL	AGUA
Facultad	Conciencia Activa	Conciencia Trascendente	Conciencia Pasiva	Conciencia Subliminal	Conciencia Primal
Móvil	Servirse a sí mismo	Disolverse a sí mismo	Situarse a sí mismo	Definirse a sí mismo	Conservarse a sí mismo
Cualidad	Emotiva	Sensitiva	Reflexiva	Deductiva	Instintiva

Actividad	Llevar a cabo	Intuir	Absorber	Analizar	Examinar
Expresión	Ira	Alegría	Preocupación	Tristeza	Miedo
Estado	Estímulo	Excitación	Aplomo	Inhibición	Retraimiento
Voz	Grito	Risa Nerviosa	Voz Trémula	Sollozo	Gemido
Órgano	Sistema de Hígado	Sistema de Corazón	Sistema de Bazo	Sistema de Pulmón	Sistema de Riñón
Tejido	Ojos, uñas, ligamentos, nervios	Oído externo, lengua, arterias	Boca, labios, encías, músculos, colágeno, grasa	Piel, poros, vello, vasos linfáticos, venas	oído interno, cabello, vello púbico, huesos, dientes, médula ósea, cerebro, médula espinal, ano, uretra, cuello del útero, ovarios, testículos,

El Patrón de Relaciones de las cinco fases

Las Cinco Fases o cinco elementos, interactúan de acuerdo a patrones de generación y de control. El equilibrio se mantiene gracias a estos patrones opuestos de acrecentamiento (ciclo de generación) y de limitación (ciclo de

control). En el ciclo de generación una Fase o elemento energético engendra al siguiente, y en el ciclo de control cada Fase establece límites, garantizando que ninguna Fase sobrepase sus fronteras. En el ciclo de generación, el Fuego engendra a la Tierra, la Tierra engendra al Metal, el Metal engendra al Agua, el Agua engendra la Madera, la madera engendra el Fuego. En el ciclo de control, El Fuego refrena el metal, la Tierra refrena el Agua, el Metal refrena la Madera, el agua refrena el Fuego y la Madera refrena la Tierra. Todas estas interrelaciones son las que conforman el llamado equilibrio dinámico, porque se encuentra en constante flujo y no es estático, este equilibrio es el que determina las continuidades de salud y de enfermedad y los diferentes determinantes que les modulan, entre los cuales se encuentran las emociones, los sentimientos, la cultura, la alimentación y por supuesto el legado de cada individuo en la forma de su energía Original o YuanQi, o energía del Cielo anterior. La energía Original o Yuan Qi, se aloja principalmente en el Sistema de energía Riñón-Agua, pero también fluye por todo el cuerpo físico y no físico, se dice que los vórtices Yuan-Fuente, son lugares donde se puede acceder a esta energía Original o YuanQi.

